

Strihačka filmu nominovaného na Oscara sa predstaví v Bratislave



Juliette Welflingová bude hostkou Visegrad Film Forum.

Foto: Fade to Her

Na filmových nadšencov čakajú v Bratislave stretnutia s poprednými tvorcami svetovej kinematografie. Od 19. do 22. marca 2025 bude v meste medzinárodné vzdelávacie podujatie Visegrad Film Forum a v tom istom období (19. až 25. marca) sa môžete tešiť aj na Medzinárodný filmový festival Febiofest Bratislava. Obe podujatia od roku 2019 úzko spolupracujú.

Platforma Visegrad Film Forum poodhalí zákulisie tvorby kultových snímok a prinesie štyri dni prednášok so svetoznámych filmármi, špeciálnych premietaní s hosťami či projekcií študentských filmov a diskusií. Do Bratislavy prídete aj strihač Jay Rabinowitz, ktorý sa podieľal na filmoch 8. míľa, Requiem za sen či Strom života a spolupracoval s legendárnymi režisérmi, ako sú Jim Jarmusch, Darren Aronofsky alebo Terrence Malick. Práca na snímke Requiem za sen z roku 2000 ho v rebríčku najlepšie zostrihaných filmov všetkých čias vyniesla na 29. priečku.

Program obohatí tiež stretnutie s majsterkou strihu nezávislých filmov Juliette Welflingovou. Podpísala sa pod aktuálny titul s názvom Emilia Pérez, ktorý v januári získal štyri Zlaté glóbusy, rekordných 13 nominácií na Oscara a na konte má mnoho ďalších ocenení. Strihala aj snímky Prorok, Z hrdie

a kosti či Dheepan, mimo francúzskej kinematografie prispela k naratívnej intenzite filmu Hry o život z roku 2012. Ďalšou potvrdenou hostkou je rumunská producentka Ada Solomonová, ktorú magazín The Hollywood Reporter zaradil medzi štyridsať najvplyvnejších žien vo filmovom priemysle.

PÁSKA ŠTUDENSKÝCH FILMOV

Súčasťou programu Visegrad Film Forum je každoročne aj prezentácia pásiem filmov partnerských škôl, ktorých študenti opäť zavítajú do Bratislavy. Stretnutia po projekciách poskytnú študentom priestor na diskusiu nielen o filmoch, ale aj o podmienkach, v akých filmy vznikali, a o systéme výučby na vybraných školách. Na podujatí sa popri VŠMU Bratislava zúčastnia školy z Česka, Rakúska, Maďarska, Poľska a Estónska.

BOHATÝ PROGRAM FEBIOFESTU

MFF Febiofest Bratislava na viacerých miestach ponúkne filmové novinky i obsiahly sprievodný program. Obecenstvo sa tentoraz môže tešiť na tri súťažné sekcie: krátke filmy, celovečerné hrané filmy a dokumentárne filmy z krajín V4, Rakúska a Ukrajiny. Rozšírenie súvisí najmä so zameraním programu festivalu na lokálnu kinematografiu strednej Európy. Pokračovať však budú aj nesúťažné sekcie s filmami, ktoré rezonovali na najväčších festivaloch, so vzácnymi archívnymi snímkami, s „kultovkami“ či filmami pre deti, ktoré budú spojené s tvorivými dielňami.

Do programu tradične patrí aj polnočná sekcia. „Pripravte sa na intenzívny zážitok z filmov rôznych žánrov a (niekedy pochybné) kvality. Dali sme si záležať, aby vaša návšteva kinosály v neskorších hodinách stála za to a aby vám nedovolila tak jednoducho zaspať,“ vraví dramaturg Andrej Kolenčík, zostavovateľ sekcie.

MFF Febiofest Bratislava plánuje premietnuť po obnove premiéry na festivale vo švajčiarskom Locarne vizuálne zaujímavý film Pád (2006) režiséra Tarsema Singha, ktorý dosiaľ nebol uvedený v slovenských kinách. Časť filmu sa nakrúcala neďaleko v Prahe.

V spolupráci s Visegrad Film Forum a MFF Febiofest Bratislava

Na festival Hory a mesto prídete prvá Slovenka na Mount Evereste

Medzinárodný festival horského filmu a dobrodružstva Hory a mesto opäť prinesie do Bratislavy aj stretnutia s inšpiratívnymi hosťami. Jeho 25. ročník sa uskutoční od 26. do 30. marca 2025 a počas päťdňovej súťažnej prehliadky premietne premiéry filmov s horskou tematikou, extrémnymi športmi či cestovateľskými snímkami.

Festival privíta hostí najmä zo Slovenska a z Česka, medzi ktorými budú napríklad paraglajdista Pavel Ballo, ultrabežkyňa Eva Mareková, moreplavec Vlado Porvazník, reprezentant v paralzení a umelecký sochár Andrej Haršány či cestovateľ Vlado Dudlák s prezentáciou o výstupe na najvyššiu horu Madagaskaru. Svetozár Krno porozpráva o svojom výkone, keď po štyridsiatich rokoch zopakoval prechod cez takzvaný karpatský oblúk. Absolvoval trojmesačný turistický pochod po 2 500-kilometrovom hrebeni Karpát zo Srbska až po sútok Dunaja a Moravy pod hradom Devín v Bratislave.

PRVÁ SLOVENKA NA STRECH SVETA

Na festivale bude mať slovenskú premiéru dokument Za oponou velehôr o Dine Štěrbovej. V roku 1984 s Američankou československého pôvodu Věrou Komárkovou a dvoma šerpami uskutočnila prvý ženský výstup na himalájsku osemtisícovku Čo Oju a dodnes sa venuje humanitárnej misii v Pakistane. Snímku prídete uviesť do Bratislavy a po projekcii s ňou návštevníci budú môcť aj podiskutovať. Tešiť sa môžete aj na multimediálnu prezentáciu horolezkyne Lucie Janičovej, ktorá 12. mája minulého roka ako prvá Slovenka vystúpila na najvyšší vrch sveta Mount Everest (8 848 m n. m.).

Piatkový večer (28. marca) bude venovaný odovzdávaniu ocenení za najlepšie vlnajšie horolezecké výstupy. Prezentáciu o expedícii na najvyššie položenú vežu sveta Trango Tower v pakistanskej časti pohoria Karakoram bude mať horolezec Martin Krasňanský. Zvyšok večera sa ponesie v znamení spomienky na Ondreja Húserku, ktorý koncom minulého roka zahynul pri jednom z najodvážnejších horolezeckých počinov súčasnosti – neprežil pád do trhliny pri zostupe zo sedemtisícovky Langtang Lirung v Himalájach.

DESIATKY OUTDOOROVÝCH FILMOV

V rámci filmovej prehliadky si v deviatich blokoch (Voda, Vzduch, Sneh, Skala, Vysoké hory, Zem, Horská kultúra, Beh, Bicykle) budete môcť pozrieť približne štyridsiatku titulov, z ktorých asi štvrtinu tvoria snímky od domácich autorov. V slovenskej premiére môžete zažiť devätnástu časť série filmov o lezení s názvom Reel Rock. Celosvetová premiéra bude iba niekoľko dní pred festivalom Hory a mesto.

V tradičnej sekcii Enviro sa dozviete viac o vlkoch a spolužití s týmito šelmami. Súčasťou podujatia je tiež fotosúťaž, do ktorej sa na stránke www.horyamesto.sk môžete prihlásiť do 3. marca. V sprievodnom programe nechýbajú špeciálne projekcie filmov pre žiakov, tematické fotovystavy, festivalový miniveľtrh, lezecké atrakcie pre deti ani preteky v boulderingu (lezenie na nízke skaly alebo umelé steny bez lana či istenia).

V spolupráci s festivalom Hory a mesto

